

**Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ульяновский государственный университет»**

**Факультет культуры и искусства
Кафедра дизайна и искусства интерьера**

А.А. Поликанова

**Методические рекомендации
для самостоятельной работы студентов по дисциплине
«Профессиональный электив. Дизайн предметно-пространственной
среды и его региональные особенности»
по направлению подготовки
54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн интерьера»**

Ульяновск 2022

Рекомендованы к введению в образовательный процесс Ученым советом факультета культуры и искусства УлГУ (протокол № 12/243 от 20.05.2022 г.)

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Профессиональный электив. Дизайн предметно-пространственной среды и его региональные особенности» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн интерьера»/составитель А.А.Поликанова - Ульяновск: УлГУ, 202. – 8 с.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям и организации самостоятельной работы обучающихся в процессе изучения дисциплины «Профессиональный электив. Дизайн предметно-пространственной среды и его региональные особенности». Предназначено для обучающихся по направлению 54.03.01. «Дизайн», профиль «Дизайн интерьера».

© Ульяновский государственный университет, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2.ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	4
3.ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ.....	5
4.ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	7
5.СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	8

1. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Дизайн среды как вид синтетической деятельности на примере г. Ульяновска.

Архитектурная среда как жизненное пространство, объект исследования и проектирования. Исторический аспект. Типология городских архитектурных пространств. Общая классификация и функционально-художественная роль оборудования и предметного наполнения среды проектирования. Предпроектный анализ городской территории (на примере г. Ульяновска). Генеральные функции ландшафтного дизайна, артдизайна, промышленного дизайна в формировании средового пространства. Декоративные типы малых архитектурных форм. Свет в городской среде. Реклама и информационное оборудование городской среды

Тема 2. Основы формообразования оборудования.

Типы оборудования и их основные характеристики. Декоративное виртуальное оформление фасадов. Эргономические технологические и эстетические составляющие при выборе форм и отдельных элементов оборудования. Панорамные лифты, эвакуационные лестницы, элементы наружного освещения. Световое архитектурное сопровождение подчеркивающее архитектурный стиль города Ульяновска. Декоративное виртуальное оформление фасадов (голограммы, лазер).

Тема 3. Разработка стилистического решения разверток отдельных улиц на примере г. Ульяновск.

Последовательность выполнения работ. Топографическая съемка фрагмента микрорайона или улицы из перспективного плана реновации исторической городской среды. Фотофиксация фрагментов фасадов, технические паспорта зданий, паспорта ранее разработанных цветовых решений. Построение реальных изображений зданий.

Тема 4. Разработка рекламной продукции с учетом ее размещения в исторической городской среде.

Последовательность выполнения работ. Анализ стилистических особенностей исторической застройки города с учетом использования традиционных Ульяновских брендов. Варианты решений и обсуждение и анализ. Изучение аналогов отечественных и зарубежных. Учет архитектурного контекста.

Тема 5. Строительные и отделочные материалы в дизайне (экстерьер) на примере г. Ульяновска.

Классификация, изучение аналогов. Выход на объекты, фотофиксация. Изучение регламентов ПЗЗ. Фотофиксация существующих отделочных материалов.

Тема 6. Особенности дизайна предметно пространственной среды на примере г. Ульяновск.

Типы домов и общественных пространств города Ульяновск. Закономерность их композиционного построения.

2. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Задание 1. Дизайн среды как вид синтетической деятельности на примере г. Ульяновска.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

Выполнение предпроектного анализа выбранного участка городской территории г. Ульяновска.

Задание 2. Основы формообразования оборудования.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

1. Выполнение коллажа с последующим обсуждением: «Декоративное виртуальное оформление фасадов (голограммы, лазер)».

Задание 3. Разработка стилистического решения разверток отдельных улиц на примере г. Ульяновск.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

1. Выполнение топографической съемки фрагмента микрорайона или улицы, фотофиксация фрагментов фасадов. Построение реальных изображений зданий.

Задание 4. Разработка рекламной продукции с учетом ее размещения в исторической городской среде.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

1. Анализ стилистических особенностей исторической застройки города. Варианты решений.
2. Выполнение графических работ с последующим обсуждением

Задание 5. Строительные и отделочные материалы в дизайне (экстерьер) на примере г. Ульяновска.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

1. Классификация, изучение аналогов. Выход на объекты, фотофиксация. Изучение регламентов ПЗЗ. Составление цвето - фактурной карты.

Задание 6. Особенности дизайна предметно пространственной среды на примере г. Ульяновск.

Форма проведения - практическое занятие.

Практическое задание:

1. Выполнение графического задания: «Симбирский модерн в современном Ульяновске».

3. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Перечислить главный формообразующий фактор в дизайне.
2. Рассказать о типологии городских архитектурных пространств.
3. Дать общую характеристику и классификацию оборудования и предметного наполнения среды проектирования.
4. Объяснить - что такое предпроектный анализ городской территории

5. Дать характеристику типологии городских архитектурных пространств.
6. Рассказать о генеральной функции ландшафтного дизайна.
7. Рассказать о арт-дизайне, промышленном дизайне в формировании средового пространства.
8. Перечислить декоративные типы малых архитектурных форм.
9. Рассказать о функции светового оборудования в городской среде
10. Дать характеристику рекламе и информационному оборудованию городской среды
11. Дать характеристику городской среды с точки зрения дизайн-проектирования.
12. Дать характеристику функционально-пространственной среде города с точки зрения дизайн-проектирования.
13. Рассказать о функциях визуальных коммуникаций
14. Рассказать о генеральном плане организации городского пространства.
15. Рассказать о социальной миссии дизайнера как проектировщика средового пространства.
16. Дать характеристику средовому подходу в в дизайн-проектировании.
17. Рассказать о требованиях технической эстетики к художественному проектированию
18. Дать характеристику историческому анализу по реализации технических и художественных решений интерьеров и экстерьеров
19. Дать характеристику комплектации интерьеров и экстерьеров в художественном проектировании с учетом технических и эстетических характеристик оборудования и структур.
20. Дать характеристику декоративному виртуальному оформлению фасадов (голограммы, лазер).
21. Рассказать о типах оборудования и их основные характеристиках.
22. Рассказать о том, как проводится разработка стилистического решения разверток отдельных улиц.
23. Что такое топографическая съемка фрагмента микрорайона или улицы, фотофиксация фрагментов фасадов.
24. Что такое технические паспорта зданий, паспорта ранее разработанных цветовых решений.
25. Дать характеристику разработки рекламной продукции с учетом ее размещения в исторической городской среде.
26. Рассказать об анализе стилистических особенностей исторической застройки города.
27. Рассказать об строительных и отделочных материалах в архитектурном дизайне (экстерьер).

4. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельная работа обучающихся в ВУЗе – неотъемлемая часть образовательного процесса. Самостоятельная работа рассматривается как организационная форма обучения или система педагогических условий, обеспечивающая управление учебной деятельностью обучающихся, а также деятельность обучающихся по освоению знаний, умений и навыков учебной и научной деятельности (с участием и без участия в этом процесс педагогических работников).

Целью самостоятельной работы обучающихся является: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся, углубление и расширение теоретических знаний; развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; приобретение навыков решения практических задач в сфере профессиональной деятельности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации; развитие исследовательских умений; формирование умения использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу.

Контроль самостоятельной работы обучающихся – это комплекс мероприятий, включающий анализ и оценку самостоятельной работы обучающихся в ходе освоения ими учебной дисциплины, прохождения практики. Контроль самостоятельной работы и оценка ее результатов организуется как единство двух форм: самоконтроль и самооценка обучающегося; контроль и оценка со стороны преподавателя. Контроль самостоятельной работы со стороны преподавателя может осуществляться как на аудиторных занятиях, так и в рамках индивидуальной работы с обучающимися в различных формах.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы
1. Дизайн среды как вид синтетической деятельности на примере г. Ульяновска.	Текущий просмотр практического задания
2. Основы формообразования оборудования.	Текущий просмотр практического задания
3. Разработка стилистического решения разверток отдельных улиц на примере г. Ульяновска.	Текущий просмотр практического задания
4. Разработка рекламной продукции с учетом ее размещения в исторической городской среде.	Текущий просмотр практического задания
5. Строительные и отделочные материалы в дизайне (экстерьер) на примере г. Ульяновска.	Текущий просмотр практического задания
6. Особенности дизайна предметно пространственной среды на примере г. Ульяновск.	Проверка дизайн-проекта

5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная

1. Балоян, Б. М. Геоурбанистика : учебник для вузов / Б. М. Балоян, М. Л. Гитарский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 155 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09631-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492796>
2. Пигулевский В.О. Мастера дизайна среды : учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С., Карпова М.А.. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 233 с. — ISBN 978-5-4487-0517-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86446.html>
3. Хохрин, Е. В. Геометрия дизайна городской среды : учебное пособие / Е. В. Хохрин, С. А. Смольков. — Иркутск : ИРНИТУ, 2019. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/217052>

Дополнительная

1. Хайрутдинов, З. Н. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования : учебное пособие для вузов / З. Н. Хайрутдинов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022 ; Мичуринск : Изд-во Мичуринского ГАУ. — 239 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11722-6 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-94664-340-5 (Изд-во Мичуринского ГАУ). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495820>
2. Абдрашитова М.А. (Чапланова М.А.) Формирование музейного пространства города: музей на службе обществу : монография / Абдрашитова М.А. (Чапланова М.А.), Тихонова А.Ю.. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2020. — 118 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108540.html>
3. Правоторова, А. А. Социальные процессы в городской среде : монография / А. А. Правоторова, У. Г. Кондратьева. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-3542-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/206321>